

**Заклад фахової передвищої освіти
«Київський фаховий медичний коледж ім. П.І. Гаврося»**

Затверджую
Директор ЗФПО «КФМК ім. П.І. Гаврося»
Л.Г. Підмогильна
_____ 2020 р.



**Положення
про огляд – конкурс
«КРАЩА МЕТОДИЧНА РОЗРОБКА»**

Обговорено і затверджено
Методичною радою коледжу
Протокол № 3 від 30.10 2020 р.
Секретар методичної ради _____ Н.В. Дубас

ПОЛОЖЕННЯ

про огляд-конкурс на кращу методичну розробку у ВНЗ «Київський медичний коледж ім.П.І.Гаврося»

ВСТУП

Основні завдання методичної роботи впливають із Законів України "Про вищу освіту", «Про фахову передвищу освіту», «Про освіту», Положення про методичну роботу та інших документів, які стосуються проблем розбудови сучасної освіти. Професія викладача - одна із тих професій, які вимагають постійного удосконалення. Швидкий розвиток науки, поява новітніх виробничих технологій, нові вимоги до фахівця формують те соціальне замовлення суспільства, яке вимагає нових підходів до процесів навчання, виховання та розвитку особистості. Щоб відповідати цим вимогам, кожному викладачу необхідно постійно удосконалювати свою педагогічну майстерність, збагачувати свій методичний арсенал.

Таким чином, основним завданням методичної роботи є допомога викладача у створенні індивідуальної творчої лабораторії, в якій би він міг вивчати та впроваджувати у власну педагогічну практику досягнення передового педагогічного досвіду, педагогічної та суміжних із нею наук, проводити власні експериментальні дослідження, на основі яких вибудовувати індивідуальний творчий стиль, що дозволяло б йому бути на висоті поставлених перед ним освітніх завдань.

Одним із шляхів поліпшення якості педагогічного процесу у визначених рамках особистої професійної діяльності є проведення огляду-конкурсу «Краща методична розробка».

Така діяльність стимулює викладачів до:

- ознайомлення з новітніми освітніми технологіями, методиками, стратегіями, тактиками, методами, прийомами педагогічної діяльності;
- використання здобутків української національної школи та культури для формування духовного світу патріота і громадянина Української держави;
- оволодіння науково-дослідними навичками, які б забезпечували не лише засвоєння напрацьованого передового педагогічного досвіду, а й формування власного творчого почерку в педагогічній діяльності;
- знайомство із творчою лабораторією колег.

1. Загальні положення

1.1. Мета проведення огляду-конкурсу: удосконалення і активізація методичної та навчально-виховної роботи викладачів коледжу, узагальнення та поширення педагогічного досвіду.

1.2. Завдання конкурсу:

- виявлення передового досвіду викладачів коледжу;

- підвищення професійного рівня та творчої активності викладачів;
- впровадження у практику нових ефективних методів, прийомів і форм роботи зі студентами в позааудиторній роботі;
- забезпечення умов для творчого становлення особистості.

1.3. У конкурсі приймають участь викладачі, які атестуються, та викладачі вищої кваліфікаційної категорії і викладачі-методисти.

2. Організація та умови проведення огляду-конкурсу

2.1. Для проведення огляду-конкурсу до 01 грудня створюється конкурсна комісія під головуванням заступника директора з навчальної роботи, до складу якої входять заступник директора з практичної роботи, методист коледжу, методист ВПО та голови циклових комісій.

2.2. До 20.12.2019 р. головам циклових комісій надати заявки за зразком (Додаток 1). Заявки затверджуються підписом голови циклової комісії.

2.3. До 01.02.2020 р. надаються методичні матеріали із рецензіями.

3. Вимоги щодо оформлення та структура методичних матеріалів

3.1. Матеріали повинні бути виконані державною мовою, відредаговані та подані в паперовому вигляді та на електронних носіях (у форматі Microsoft Word).

3.2. Структура матеріалів передбачає:

- титульну сторінку, на якій вказується повна назва навчального закладу, тема роботи, дисципліна, спеціальність і спеціалізація;

- на звороті титульної сторінки вказати прізвище, ім'я та по батькові автора, рецензентів, коротку анотацію, у лівому нижньому куті вказати гриф погодження за зразком:

ПОГОДЖЕНО

Протокол засідання

циклової комісії _____

_____ № _____
(дата) (номер протоколу)

-методична розробка за зразком розробленим у 2019 р. (Додаток 3)

-рецензія спеціаліста на методичну розробку (Додаток 2).

4. Вимоги до виконання методичної розробки

4.1. Актуальність теми. Актуальність означає важливість, практичну значимість проблеми, що вивчає (або розглядає). Методична розробка може претендувати на ту чи іншу ступінь актуальності тільки тоді, коли її тема відповідає сучасним потребам, а питання, що розкриваються в роботі, важливі для організації навчально-виховної роботи.

4.2. Науково-методичний рівень. Ця вимога означає, що автор повинен розкрити тему на сучасному рівні розвитку відповідної науки: достатньо повно розкрити основні поняття і терміни, що стосуються проблеми, включити у зміст матеріалу тільки об'єктивні факти і реальні практичні

прикладу; систематизувати та проаналізувати різні думки і підходи, сформулювати власну точку зору на проблему.

4.3. Зміст та практичне застосування. Матеріал роботи повинен викладатися послідовно, логічно взаємопов'язувати окремі частини, повністю розкривати тему роботи. На основі аналізу та узагальнень висловити пропозиції щодо практичного застосування даної розробки.

4.4. Новітні технології чи методики.

4.5. Грамотність і естетичність оформлення. Це важлива вимога до методичної розробки, що підвищить її якість. Робота повинна бути надрукована українською мовою, без граматичних та стилістичних помилок. Необхідно дотримуватися правил цитування, оформлення списку використаної літератури.

5. Вимоги до технічного оформлення методичної розробки

5.1. Методична розробка має бути надрукована комп'ютерним набором 14 шрифтом Times New Roman.

5.2. Рекомендовано на сторінках використовувати поля такої ширини, не менше, мм:

30 – лівий

10 – правий

20 – верхній та нижній.

5.3. Текст документів, надрукованих на папері формату А4, рекомендовано друкувати через 1,5 міжрядкових інтервали, а формату А5 – через 1 – 1,5 міжрядкового інтервалу.

6. Підведення підсумків

6.1. Конкурсна комісія визначає три призові місця (Критерії оцінювання методичних матеріалів надано в Додатку 4).

6.2. Переможці відзначаються грамотами та дипломами.

6.3. Досвід роботи переможців конкурсу узагальнюється методичним кабінетом коледжу.

Зразок схеми рецензії на методичний матеріал

Автор _____

Назва роботи _____

Рецензент _____

Короткий виклад змісту роботи _____

Новизна і актуальність роботи _____

Науковість змісту роботи _____

Відповідність вимогам основних принципів педагогіки, раціональність методичних прийомів вивчення навчального матеріалу, розвитку самостійності мислення і пізнавальної діяльності студентів _____

Логічна і дидактична послідовність матеріалу _____

Недоліки, допущені в роботі _____

Рекомендації для подальшого використання даної розробки _____

" " _____ 20 ____ р. _____
(дата) (підпис рецензента)

Зразки методичної розробки

МЕТОДИЧНА РОЗРОБКА ПРАКТИЧНОГО ЗАНЯТТЯ

I. Тема: «Природні загрози, характер їхніх проявів та дії на людей, тварин та рослини.»

Курс: II, Семестр: III

Спеціальність: «Медсестринство», освітньо-професійна програма: Сестринська справа

Кількість навчальних годин – 2

II. Результати навчання:**Фахові компетентності:**

- Здатність виявляти вражаючі фактори, що формуються геологічними процесами і явищами, характер їхніх проявів та дії на людей, тварин, рослин та навколишнє середовище.
- Здатність виявляти небезпечні гідрологічні процеси і явища: підтоплення, затоплення повеневими або паводковими водами, талими водами та в поєднанні з підняттям ґрунтових вод, підтоплення внаслідок затору льоду, вітрові нагони.
- Здатність виявляти вражаючі фактори, що формуються гідрологічними процесами і явищами, характер їхніх проявів та наслідки.
- Здатність розробляти комплекс заходів по запобіганню природних надзвичайних ситуацій та організації дій щодо усунення їхніх негативних наслідків.
- Здатність розробляти профілактичні заходи захисту від стихійних лих.

Загальні компетентності:

Програмні компетентності (ПК)	
Інтегральна компетентність	
Загальні компетентності	
Спеціальні (фахові) компетентності	
Програмні результати навчання (ПРН)	
Знання та розуміння	
Застосування знань та розуміння	
Формування суджень	

III. Міждисциплінарна інтеграція.

Дисципліна	Знання та розуміння	Застосування знань та розуміння (практичні вміння та навички)
<i>1. Попередні (забезпечуючі) дисципліни</i>		
<i>2. Наступні дисципліни (ті що забезпечуються)</i>		
<i>3. Внутрішньопредметна інтеграція</i>		

IV. Мотивація навчальної діяльності:

Критерії оцінювання методичних матеріалів

Зміст	Максимальна кількість балів
1. Науково-методичний рівень.	5
2.Професійна спрямованість.	10
3.Доступність змісту методичного матеріалу.	5
4.Наявність і рівень розроблених автором нових сучасних технологій навчання.	5
5.Відповідність методичного матеріалу вимогам стандартів освіти.	5
6.Повнота і новизна змісту, його актуальність.	5
7.Можливість використання в практичній роботі. Очікувана результативність.	5
8.Естетичність виконання, мовна грамотність.	5
9.Наявність та якість ілюстрованих матеріалів.	5
Всього	50

V. План та організаційна структура заняття

№ п/п	Основні етапи заняття та їх зміст	Методи навчання та контролю	Матеріали методичного забезпечення.	Час в %
I.	<u>Підготовчий етап</u>			20%
	1. Організаційний момент.	Перевірка присутніх, форми одягу.	Журнал успішності студентів.	
	2. Мотивація навчальної діяльності.	Пояснення		
	3. Контроль вхідного рівня знань.	Тестовий контроль вхідного рівня знань Фронтальне опитування	Тестові завдання. Додаток № 1 Додаток № 2	
II.	<u>Основний етап.</u> Формування професійних вмінь:			60%
	1.	Самостійна аудиторна робота студентів.	Додаток № 3	
	2.	Індивідуальне опитування.	Додаток № 4 Додаток № 5	
	3.	Гра «Так» або «Ні» Фронтальне опитування Мікрофон Гра «Зайва дія»	Додаток № 6 Додаток № 7 Додаток № 8	
III.	<u>Заключний етап.</u>			20%
	1. Контроль кінцевого рівня знань. Розгляд «німих» малюнків та визначення їх небезпеки	Робота в малих групах	Німі малюнки Додаток № 9	
	2. Підведення підсумків заняття. - Виставлення та мотивація оцінок.		Журнал успішності	
	<u>Домашнє завдання.</u>			

VI. Матеріали методичного забезпечення заняття

VII. Література.

Основна

Додаткова

Конкурсна комісія огляду-конкурсу «Краща методична розробка»

Голова: Третякова І.В. - заступник директора з навчальної роботи

Члени:

- Демченко О.В. - заступник директора з практичного навчання
- Дубас Н.В. - методист коледжу
- Пленова Н.П. - методист ВПО
- Величко С.П. - голова ЦК терапевтичних дисциплін
- Куряченко Н.В. - голова ЦК хірургічних дисциплін
- Дригало А.В. - голова ЦК педіатричних та акушерсько-гінекологічних дисциплін
- Кендзерська Г.С. - голова ЦК вузьких клінічних дисциплін
- Обєдкова Н.М. - голова ЦК фармацевтичних дисциплін
- Барциховська Л.Є. - голова ЦК соціально-гуманітарних дисциплін
- Комісарова В.В. - голова ЦК фізичного виховання